

Akademische Lehre 2006-2019

Lehrveranstaltungen

Nicht anders ausgewiesenen Kurse fanden an der Ruhr-Universität Bochum statt.

Seminare im nicht deutschsprachigen Raum (an der Universität van Amsterdam)

- 2015-2 Von Schriftzeichen und Textkörpern (Masterseminar Linguistik)
- 2014-1 Taalgeschiedenis van het Duits (Deutsche Sprachgeschichte)
- 2013-1 Taalgeschiedenis van het Duits (Deutsche Sprachgeschichte)

Forschungsseminare [2]

- 2018-2 Erzählstimme und Erzählerfigur
- 2013-1 Postcolonialism als methodischer Ansatz in der Mediävistik
(mit Prof. Dr. Bernd Bastert)

Vorlesungen [5]

- 2017-2 Bibeldichtung
- 2014-1 Plenum Germanistische Mediävistik (mit Prof. Dr. Bernd Bastert)
- 2013-2 Plenum Germanistische Mediävistik (mit JProf. Dr. Christina Lechtermann)
- 2013-1 Plenum Germanistische Mediävistik (mit Dr. Simone Schultz-Balluff)
- 2012-1 Plenum Germanistische Mediävistik (mit Prof. Dr. Bernd Bastert)

Medieval and Renaissance Studies [5]

- 2015-2 Sitzung im Ringseminar zum Thema ›Woher kommt die Welt?‹
- 2013-2 Germanistisches Propädeutikum im Ringseminar
- 2012-2 Sitzung im Ringseminar zum Thema ›Kosmologie‹
- 2011-2 Sitzung im Ringseminar zum Thema ›Transcodierung und Konnexion‹
- 2010-2 Germanistisches Propädeutikum im Ringseminar

Hauptseminare [11]

Nicht anders ausgewiesene Hauptseminare richteten sich an Bachelor- und Masterstudierende

- 2018-2 Elfenbein (mit Jun.-Prof. Dr. Verena Krebs, Geschichtswissenschaft)
- 2018-1 Erzählstimme und Erzählerfigur
- 2017-2 Objektgeschichten
- 2017-1 Motivierung als Kategorie einer historischen Narratologie
- 2017-1 Marienleben – ein Texttyp um 1300
- 2016-2 Literarische Vorgeschichten
- 2016-1 ›Kudrun‹
- 2016-1 Johannes der Täufer
- 2013-2 Schöpfungsberichte (HS B.A.)
- 2012-2 Wolfram von Eschenbach: ›Willehalm‹ (HS B.A.)
- 2010-2 Die ältesten deutschen Prosaromane (mit Prof. Dr. Bernd Bastert)

Übungen im Master of Education [2]

2007-2 Germanistische Mediävistik in der Schule, zwei Übungen

Proseminare [13]

2018-2 Wirnt von Grafenberg: ›Wigalois‹
2018-1 Althochdeutsche Literatur
2018-1 Heinrich von Veldeke: ›Eneasroman‹
2016-2 König Salomo
2015-2 ›Nibelungenlied‹
2013-1 Die Bibeldichtungen der Frau Ava
2013-1 Hässlichkeit
2012-2 Konrad Fleck: ›Flore und Blanscheflur‹
2011-2 Frisch aus der Druckerpresse – Deutsche Literatur und der Medienwechsel
2009-2 Intertextualität
2007-1 Brautwerbungsepik
2007-1 Hartmann von Aue: ›Erec‹ (Universität Paderborn)
2007-1 Mittelhochdeutsch in der Schule (Universität Paderborn)

Übungen Grundkurs Germanistische Mediävistik [11]

insgesamt elf Veranstaltungen in den Semestern 2006-1 bis 2015-2