

Literatur und Chronistik

Vortragsreihe Sommersemester 2014
Universität Wien
Institut für Germanistik
Di 16.45-18-15 (Hauptgebäude, HS 42)

- 11.03.2014 Detlev Schöttker (TU Dresden/Berlin)
Chronistik der Moderne – Die literarische Überwindung
des Historismus
(Raabe, Jünger, Benjamin, Kluge, Johnson)
- 18.03.2014 Franz Eybl (Universität Wien)
Zwischen Gutenberg und Goethe:
Vom Erzählen der Chronik zum chronikalischen Erzählen
- 25.03. 2014 Alexander Honold (Universität Basel)
Mitschriften der Zeit.
Poesie und Chronik im literarischen Zusammenspiel
- 01.04.2014 Helga Meise (Université de Reims Champagne Ardenne)
Schreibkalender und Kalendergeschichte
- 08.04.2014 Matthias Meyer (Universität Wien)
Chronik - Ereignis – Erzählen
Überlegungen anhand der 'Österreichischen Chronik
(der 95 Herrschaften)' und weiterer spätmittelalterlicher
Chroniken
29. 04.2014 Annegret Pelz (Universität Wien)
Bilderbuch, Momentaufnahme, Blitzlicht
Schreibweisen von Gegenwart (Raabe, Barthes, Mosès,
Aichinger)
- 06.05.2014 Stephan Müller/Norbert Kössinger (Universität Wien)
Anfang und Ende

Konzepte mittelalterlicher Chronik

- 13.05.2014 Ursula Klingeböck (Universität Wien)
ChronistInnen der Nuller Jahre
Internet-Tagebücher
- 20.05.2014 Arno Dusini (Universität Wien)
Krieg und Chronik
Zu Walter Kempowskis »Echolot«
- 27.05.2014 Jan-Dirk Müller (Universität München)
Chronistik und Panegyrik
- 03.06.2014 Eckart Conrad Lutz (Universität Freiburg /CH)
Wie mittelalterliche Annalisten informieren

Konzept und Organisation:

Franz Eybl, Stephan Müller, Annegret Pelz in Kooperation mit Detlev Schöttker
UNESCO-Projekt: 650 Jahre Sprach- und Textkulturen. Das materielle und immaterielle
Kulturerbe der Universität Wien.